

PRESSEMITTEILUNG

Kontakt

Gabriele Herrmann (Schulleiterin)
Telefon: 03447 315055
E-Mail: musikschule@altenburgerland.de

Datum: 24.06.2025

Karl Seyffarth für Internationalen Klavierwettbewerb in San Francisco qualifiziert



Foto: Christian Kern



Der 13-jährige Karl Seyffarth, Schüler an der Musikschule Altenburger Land, hat sich für das Finale des Internationalen Klavierwettbewerbs im US-amerikanischen San Francisco im August 2025 qualifiziert. Dabei setzte er sich gegen zahlreiche internationale Konkurrenz in der Vorrunde durch. Das Besondere an der Vorrunde: Die Präsentation seines Stückes von Sergei Rachmaninoffs 6 Moments musicaux, op. 16, No. 4 erfolgte online per Video, das für die Teilnahme einzureichen war. So haben alle Teilnehmenden des Wettbewerbs in den acht Kategorien im Alter von 5-35 Jahren ihre Videos online an die Jury geschickt, die im Vorfeld mit ihren Lehrern aufgenommen wurden.

Daraufhin bewertete die hochkarätige, internationale Jury um Dr. Quanzhou Yan (Texas Christian University), Dr. Hyewon

Chang (Colburn School of Music) und Dr. Danlei Yang (Southern Arkansas University) die Teilnehmenden. In der Junior-Kategorie (12-13 Jahre) wurden sieben herausragende Pianisten als Finalisten ausgewählt. Diese jungen Leute zeigten außergewöhnliches musikalisches Verständnis, technische Meisterschaft und überzeugende Kunstfertigkeit.

Alphabetische Reihenfolge der Finalisten (Erster Preis):

- E12, Avery Armstrong
- E3, Stephen Chen
- E17, Hiroshi Corro
- E13, Isabel Feng
- **E1, Karl Seyffarth** (Musikschule des Landkreises Altenburger Land, Klasse Christiane Treibmann)
- E9, Cecilia Taggart
- E14, Chenghe Wang

Die Fachkompetenz, die Zeit und die sorgfältige Bewertung durch die Jury waren entscheidend für die Auswahl eines außergewöhnlich starken Teilnehmerfelds. „Das Gesamtniveau der Darbietungen war in diesem Jahr bemerkenswert hoch, was die Auswahl der Finalisten zu einer besonders schwierigen Aufgabe machte“, so die Jury. „Es war wirklich inspirierend, so viele hervorragende Darbietungen zu hören. Es ist offensichtlich, dass jeder Teilnehmende viel Zeit, Gedanken und Herzblut in seine Musik investiert hat. Ich ermutige euch, weiterhin neues Repertoire zu erkunden, mehr über Komponisten und ihre Welt zu lesen und herauszufinden, was euch musikalisch wirklich begeistert und bewegt. Je mehr ihr eure Neugierde entwickelt, desto tiefer wird eure Kunstfertigkeit erblühen. Tretet so oft wie möglich auf, vertraut auf eure Vorbereitung und seid selbstbewusst auf der Bühne. Ihr leistet bereits Unglaubliches und der Weg, der vor euch liegt, ist voller Potenzial“, richtet sich Jurymitglied Dr. Quanzhou Yan begeistert an den Teilnehmerkreis.

Umso bemerkenswerter ist es, dass sich Karl Seyffarth zusammen mit sechs weiteren Finalisten für das Finale in der Altersgruppe 12-13 Jahre qualifiziert hat, das nun im kommenden August vor Ort in San Francisco ausgetragen wird. Karl Seyffarth hat im Alter von sechs Jahren den Klavierunterricht an der Musikschule Altenburger Land begonnen und zeichnet sich seither durch besonderes Talent und erfolgreiche Wettbewerbsteilnahmen aber vor allem auch durch Fleiß und Engagement aus. Das gesamte Kollegium, insbesondere seine langjährige Klavierlehrerin, Christiane Treibmann, wünscht ihm viel Erfolg für das Finale. „Wir gratulieren Karl Seyffarth im Namen unserer Musikschule ganz herzlich zu dieser tollen Leistung“, freut sich Schulleiterin Gabriele Herrmann.